



La Compagnia "QUELLI DELLE 21" di Milano

presenta:

**X° CONCORSO TEATRALE DELLA COMMEDIA COMICO/BRILLANTE
"MEMORIAL GIORDANO PAINI"**

Edizione Speciale per il X° Anno
(vedi sezione premi - punto 17 del bando)

Milano dal 13/10/2018 al 01/12/2018

REGOLAMENTO

- 1- Il "Concorso Teatrale Memorial G. Painsi" è ideato per divulgare il patrimonio artistico teatrale e allietare, nel ricordo della prematura scomparsa di G. Painsi (socio fondatore della nostra compagnia), i cittadini della nostra zona.
- 2- Il Concorso è aperto alla partecipazione di Compagnie teatrali amatoriali operanti su territorio nazionale, ed avrà luogo dal 13 Ottobre 2018 al 1 Dicembre 2018, con cadenza bisettimanale, presso il **Cine Teatro S.Giuseppe - Via Redi, 21 - Milano**. Gli spettacoli saranno presentati nella serata del sabato.
- 3- I testi proposti, in lingua italiana inediti o classici, devono essere di genere comico/brillante. La durata complessiva dovrà essere non inferiore a 75' e non superiore a 150'.
- 4- Dopo le fasi di selezione, saranno ammesse al Concorso **quattro** Compagnie, tra tutte quelle che avranno inviato regolare domanda di iscrizione.

Per partecipare alla fase di selezione viene richiesto:

- => la preiscrizione al Concorso tramite e-mail all'indirizzo info@quellidelle21.it indicando il nome della Compagnia, provenienza, il titolo e l'autore dell'opera che si intende presentare e i riferimenti del rappresentante della Compagnia (telefono, e-mail, ...)
- => domanda di iscrizione spedita entro e non oltre il 8 Giugno 2018 (salvo eventuale proroga che potrà essere comunicata tramite e-mail) al seguente indirizzo:

Walter Locati - Via Stoppani, 6 - 20129 Milano

allegando:

-
- a) titolo, autore o traduttore dell'opera che si intende presentare e che deve costituire spettacolo completo;
 - b) sunto della storia ed elenco del cast artistico e tecnico;
 - c) DVD dell'intero spettacolo **(con interpreti originali non sostituibili)**
 - d) testo originale dell'Autore
 - e) curriculum della Compagnia;
 - f) nominativo del legale rappresentante, indirizzo, orari e recapiti (telefonico, e-mail) per reperibilità;
 - g) autodichiarazione del legale rappresentante attestante la conformità di tutto il materiale usato alle vigenti norme di legge; l'autorizzazione SIAE o dell'autore alla rappresentazione del testo e di accettazione del presente regolamento in ogni sua parte;
 - h) copia locandina e foto di scena;
 - i) copia del nulla osta Agibilità del Ministero dello Spettacolo e copia dell'atto di iscrizione ad una Associazione di Teatro amatoriale (UILT, FITA, GATAL, ecc..).

Tale materiale non verrà restituito.

- 6- Le selezioni per l'ammissione al Concorso saranno effettuate da un'apposita commissione, visionato il materiale ricevuto. Successivamente, una Giuria composta da esperti, valuterà i gruppi in concorso nella loro esibizione. **Le decisioni della commissione e delle Giurie sono inappellabili e insindacabili.**
- 7- Le quattro compagnie selezionate saranno contattate entro 30 Giugno 2017. (salvo proroga)
- 8- Le serate in cui si svolgerà il concorso sono:
 - * 13 Ottobre 2018
 - * 27 Ottobre 2018
 - * 10 Novembre 2018
 - * 24 Novembre 2018
 - * 1 Dicembre 2018 **(serata di premiazione e intrattenimento)**

Le rappresentazioni avranno inizio alle ore 21.00! Le date saranno concordate con le Compagnie partecipanti secondo le esigenze dell'organizzatore. Per ragioni organizzative o per cause di forza maggiore, le date degli spettacoli potrebbero subire variazioni; in tal caso sarà cura dello organizzatore la comunicazione delle variazioni alle Compagnie.

- 9- L'organizzatore mette a disposizione delle Compagnie finaliste:
 - * palco teatro di m. 6,00 x 6,00 dalle ore 9,00 del giorno fissato,
 - * impianto luci con mixer 18 canali,
 - * impianto audio 16 canali (2 stereo),



- * postazione palco comando audio/luci e regia fondo sala,
- * n° 1 tecnico luci / n° 1 tecnico audio (su espressa richiesta),
- * hostess di sala,
- * responsabile PR per recensioni cartacei e web, servizi fotografici,
- * materiale pubblicitario (manifesti, locandine)
- * spese SIAE

- 10- Sono tassativamente a carico delle Compagnie partecipanti:
attrezzature supplementari rispetto a quelle fornite, effetti speciali audio e luci, scenari, oggetti di scena, costumi, musiche e tutto ciò che è inerente allo spettacolo.
E' a carico delle singole Compagnie la verifica dell'adattabilità delle scenografie dello spettacolo sulle misure del palcoscenico del teatro.
- 11- Alle quattro Compagnie partecipanti sarà richiesto il versamento obbligatorio di una cauzione di €uro 150,00.- a garanzia dell'organizzazione, che verrà restituita insieme al rimborso spese previsto.
Il versamento della cauzione dovrà essere effettuato entro quindici giorni dalla comunicazione di ammissione al Concorso.
A partire dalla data di versamento, in qualsiasi momento (a prescindere dalle motivazioni addotte) il gruppo prescelto disdicesse la propria partecipazione, il deposito cauzionale non verrà restituito.
Le modalità di versamento del deposito saranno indicate dall'Organizzazione
- 12- L'Organizzazione declina ogni responsabilità in merito ad eventuali infortuni che dovessero occorrere ai componenti le Compagnie partecipanti ed ai loro collaboratori/accompagnatori; la stessa non è altresì responsabile di eventuali danneggiamenti e/o furti. Inoltre l'Organizzazione declina ogni responsabilità su qualsiasi controversia possa avvenire a seguito SIAE per la rappresentazione del testo. Per eventuali controversie, viene indicato ed accettato dalle parti, quale foro competente, quello di Milano.
- 13- Le Compagnie avranno a disposizione il teatro il sabato della rappresentazione. L'organizzazione mette a disposizione delle compagnie selezionate (tramite pagamento occupazione suolo pubblico dalle ore 08.00 alle ore 24.00 del sabato della rappresentazione) 4 posti auto Via Redi fronte ingresso prossimo al palco.
Per ulteriori necessità, gli orari e le date dovranno essere concordate con il responsabile tecnico dell'Organizzazione.
Si impone alle Compagnie selezionate il sopraluogo del teatro per verificare, discutere e concordare anticipatamente necessità luci/audio per lo svolgimento dello spettacolo!
- 14- Lo spettacolo s'intende realizzato per intero solo alla fine del I° atto.
Se durante quest'ultimo, lo spettacolo dovesse essere bloccato per qualsiasi motivo, sarà garantito il 50% di quanto stipulato.
- 15- Le operazioni inerenti lo smontaggio scenografico dovranno essere effettuate dalle Compagnie immediatamente dopo la rappresentazione. Qualora, a seguito di negligenza o imperizia, si verificassero danneggiamenti alla sala della rappresentazione e/o del materiale messo a disposizione, le Compagnie responsabili saranno chiamate a risarcire i danni causati.
Inoltre, le Compagnie sono tenute a lasciare la sala, il palco e i camerini nella situazione iniziale in cui è stata loro consegnata e ripristina-



re quinte, arlecchini e altro materiale scenico spostato.

16- Il rimborso spese, a prescindere dalla distanza di provenienza, per le Compagnie finaliste è di **€uro 300,00.-** (dietro presentazione di ricevuta. In caso di emissione fattura l'importo è da intendersi IVA inclusa.

17- In occasione della X^a Edizione del Concorso i premi sono:

- Premio al miglior spettacolo con assegno di €uro 700,00.-
- Premio al miglior interprete,
- Premio gradimento del pubblico,
- Premio alla miglior regia,

Premio Speciale "Giuria Popolare" di €uro 300,00, che sarà assegnato dalla Giuria Popolare composta dagli abbonati

18- La premiazione si terrà al termine della serata conclusiva. Le compagnie partecipanti si impegnano a partecipare con almeno un loro rappresentante alla serata conclusiva del Concorso.

19- Tutte le comunicazioni tra le Compagnie e l'Organizzazione dovranno avvenire:

- Via e-mail: info@quellidelle21.it
- Sito web: www.quellidelle21.it
- Attraverso i referenti dell' Organizzazione:
Walter Locati al cellulare n° 335/348726
Mauro Pasotti al cellulare n° 348/5160566